



## REGLEMENT COMPETITION INTERNATIONALE ON LINE NAILARTFRANCE 2021 DESIGN 3D ART Thème : LA GEISHA

### 1. GENERALITES

- La compétition NAIL ART « **DESIGN 3D ART** », est organisée par l'association à but non lucratif, loi 1901, NAILARTFRANCE, siège social 7 rue du Vercors 38400 saint martin d'Hères.
- La compétition est soumise, au règlement général suivant.
- **Chaque compétiteur relira, régulièrement, ce règlement actualisé, sur le site, jusqu'à la clôture des inscriptions.**
- Les règles, sont les mêmes, pour tous les pays.
- Toutes les règles non écrites ici, sont insérées dans le règlement général du concours, elles font foi de référence en français et de support juridique.
- Tout le travail sera, impérativement, créé par le compétiteur.

### 2. INSCRIPTION

- Les inscriptions s'effectuent, sur le site internet : <https://nailartfrance-competition.fr>
- Les compétiteurs sont entièrement responsables, de leur inscription.
- L'inscription est acceptée, dès que le paiement est validé par la banque.
- Les transactions bancaires en ligne, sont sécurisées.
- Les frais d'inscription sont personnels, et ne peuvent pas être cédés à des tiers.
- Chaque compétiteur s'inscrit lui-même.
- Il est interdit d'inscrire un compétiteur, autre que soi-même, sous peine de disqualification immédiate.
- Toute inscription payée, appartient définitivement à l'association Nailartfrance.
- Une facture est automatiquement envoyée par mail. Contrôlez les spam et le courrier indésirable de votre boîte mail.
- Aucune division. Les compétiteurs s'inscrivent sans aucune distinction, de niveau ou d'expérience.
- Chaque compétiteur s'inscrit et participe individuellement au podium NailArtFrance.
- Les compétiteurs de même nationalité, participent au podium des nations, s'ils sont 3 représentants au minimum, de même nationalité, à présenter un travail, dans la même épreuve.
- Tous les pays du monde, sont autorisés à participer.
- **TARIF DE L'INSCRIPTION POUR LA France 90 EUROS TTC**
- **TARIF POUR LES PAYS ETRANGERS 75 EUROS (LA TVA EST DEDUITE AU MOMENT DU PAIEMENT)**
- Le compétiteur ne participe qu'une seule fois à chaque épreuve.
- Chaque compétiteur écrira sa nationalité, identique à celle de ses papiers d'identité. Si un compétiteur a la double nationalité, il doit choisir à l'inscription, le pays de son choix.
- Les compétiteurs respecteront, toute la règle. Tout compétiteur, qui ne respecte pas la règle imposée, sera disqualifié, sans dédommagement. Aucun remboursement, ne sera effectué.

### 3. SUJET ET THEME

- **SUJET** : Création d'une statuette, sur son socle, en 3D.
- **THEME** : LA GEISHA. Le compétiteur créera une figurine avec ses accessoires et ses symboles réalistes, en couleur.

### 4. OBLIGATIONS

- L'œuvre doit respecter les critères des GEISHA (VOIR 7. INFORMATIONS UTILES)
- Créer le socle, les vêtements, ornements, chaussures, bijoux, coiffure, seulement, avec les produits autorisés ou obligatoires.
- Hauteur de 20 cm maximum, socle inclus.
- Langue autorisée : ANGLAIS
- Tout le travail, de conception, de création et de décoration sera, impérativement, réalisé à la main.
- Le compétiteur utilisera, **AU MINIMUM, 3 TECHNIQUES, dans cette liste** : Gel, acrygel, acrylique, gel paint, vernis permanent, gel pasta, gel 3d, gel cristal, gel couleur, peinture acrylique, couleur acrylique...
- **Présentation des travaux sur fond blanc.**
- **1 photo générale**
- **- Réaliser une belle vidéo de la statuette, pour mettre en valeur le travail effectué.**
- **- Filmer de bas en haut, de gauche à droite, derrière, devant, dessus,**
- **- Zoomer les détails.**
- **- La vidéo ne doit pas dépasser 120 secondes et sera nette.**
- **- Prendre une photo de l'œuvre avec la mesure de la hauteur qui ne doit pas dépasser 20 cm.**
- **- 3 photos de pas à pas avec les techniques utilisées écrites en anglais**
- **- Envoyer le travail en 1 seule fois par we transfert sur : [competitionnailartfrance@gmail.com](mailto:competitionnailartfrance@gmail.com)**
- **Avec vos noms renoms et nationalité**

### 5. AUTORISATIONS

- Le choix des couleurs est libre.
- La Geisha peut être représentée, debout, ou assise. (Voir 7. INFORMATIONS UTILES)
- Les éléments, de décoration, utiles au thème, seulement créés par le compétiteur, sont autorisés.
- Les strass, nacres, micro- billes, perles, foils, glitter sont autorisés.

### 6. INTERDICTIONS

#### IL EST INTERDIT DE :

- De ne pas fournir le pas à pas, les photos et la vidéo
- D'écrire dans une autre langue, que l'anglais.
- D'afficher des logos, des noms de marque, une signature ou autre signe distinctif.
- De dépasser 20 cm de hauteur, socle inclus.
- De présenter un travail en noir et blanc.
- De faire exécuter ce travail par une autre personne, que le compétiteur inscrit.
- D'utiliser des produits, qui ne sont pas cités, dans les listes.
- D'utiliser un support intérieur, fil de fer, ou autre matériau.
- D'utiliser des éléments lumineux.
- D'inscrire un autre compétiteur, que soi-même.
- De s'inscrire avec son pays de résidence au lieu, de celui, de sa nationalité.
- Publier les travaux avant le résultat officiel du jugement, sur tous les réseaux sociaux, magazine etc.
- De présenter un travail déjà exécuté, auparavant.
- De s'inscrire plusieurs fois.
- De publier ses feuilles de notes sur les réseaux sociaux.
- De contacter les juges en privé, avant, pendant et après la compétition.

## 7. INFORMATIONS UTILES

- **LA GEISHA** : Elles se démarquent par la maîtrise de plusieurs types d'arts, qui sont généralement les danses traditionnelles japonaises (notamment celles, impliquant le maniement de l'éventail), le chant, la littérature, la poésie, la composition florale ou encore la maîtrise d'instruments traditionnels
- **LE MAQUILLAGE** : Les apprentis *geisha*, appelées les *maiko* à Kyoto, arborent souvent un maquillage marqué. Leur visage est recouvert d'une épaisse couche de poudre de riz blanche, et elles arborent une bouche teintée de rouge. Du noir est aussi utilisé au niveau des yeux et pour redessiner les sourcils.
- **L'HABILLEMENT** : Lors de leurs sorties, les *Geisha* portent exclusivement des *kimono* de soie, fermés par une large ceinture, se nouant dans le dos, *le obi*. La forme du nœud dépend de l'âge de la *geisha*. De la même manière, les couleurs vives et les motifs sont généralement portés des plus jeunes. La tenue est complétée par des chaussettes blanches, les *tabi*, et des sandales en bois compensées.
- **LA COIFFURE** : Les *Geisha* arborent des chignons traditionnels très sophistiqués, retenus par des peignes.

## 8. REPARTITION DES 130 POINTS

- **Aspect général et Présentation (10 points)** : Harmonie de l'ensemble. Présentation, photo vidéo , et description, du pas à pas, écrit en anglais.
- **Respect du thème (10 points)** : LA GEISHA
- **Impression du design et originalité (20 points)** : L'œuvre doit être inédite, originale, et, impressionner les juges.
- **Dimensions du design (10 points)** : Respect des 20 cm de hauteur maximum.
- **Complexité du design (20 points)** : Respect des 3 techniques, distinctes.
- **Détails du design (10 points)** : Compréhension, et soins des détails.
- **Niveau de difficulté (20 points)** : Elaboration, perspective, ombres et lumières.
- **Qualité du design (20 points)** : Finesse des traits, qualité des dégradés de couleurs, cohérence des contours.
- **Colorimétrie (10 points)** : Harmonie de la colorimétrie, appropriée, au choix du sujet.

**Des pénalités de 5 points maximum par critère, seront appliquées, si la règle n'est pas respectée.**