



STILETTO NAIL ART 1 MAIN

Dimanche 10 SEPTEMBRE 2023 A PARIS

Dimanche 26 NOVEMBRE 2023 A LYON

Enregistrement : A PARIS : 9h30mn sur la zone de compétition
Début de l'épreuve 9h45mn Fin de l'épreuve 11h45mn (2heures)

Enregistrement : A LYON : 10h sur la zone de compétition
Début de l'épreuve 10h30mn Fin de l'épreuve 12h30mn (2heures)

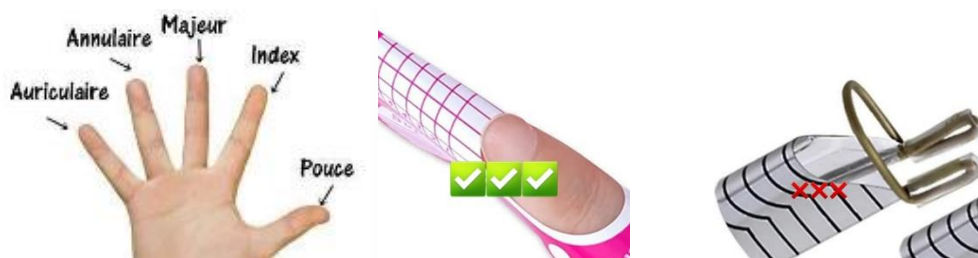
1. SUJET

Réaliser **5 extensions** de structure d'ongles, de forme **STILETTO en gel OU acrylique OU en acrygel, en total cover**, avec des papiers formes, sur une main d'entraînement, en silicone, ou sur votre propre main. Les modèles ne sont pas autorisés.

Les ongles de forme **STILETTO** seront créés en total cover à domicile, sur **LE POUCE ET L'AURICULAIRE**. Ils seront collés sur la main, pendant l'épreuve et seront recouverts, d'une même couleur de votre choix, en gel paint, et sans aucun nail art.

Les 3 doigts : L'INDEX, LE MAJEUR ET L'ANNULAIRE seront construits sur place. Pour les compétiteurs qui utilisent les mains d'entraînement, il est autorisé de retirer les extensions de la main pour effectuer, le limage, et de les recoller sur la main, quand le limage est fini. Le nailart sera entièrement réalisé sur place, sur ces 3 doigts sur le thème : **MUSIQUE**.

Mais il est autorisé de préparer, au maximum, 3 Eléments en 3D, à son domicile.



2. FORME STILETTO. L'ensemble sera élégant et raffiné. Les papiers-formes, seront découpés, doublés, et posés, avant **le départ de l'épreuve**. Les formes réutilisables sont interdites

3. PRODUITS TECHNIQUES AUTORISES et MATERIEL OBLIGATOIRE

GEL, ACRYLIQUE, ET ACRYGEL : COVER PINK 1 GEL PAINT DE LA MEME COULEUR, POUR LE POUCE ET L'AURICULAIRE. Une main d'entraînement uniquement en silicone et identique à de vraies mains, pour les compétiteurs, qui n'effectuent pas le travail, sur eux-mêmes.

Tous les produits de nail art sont autorisés pour les autres ongles.

Lampe(s) de table et Lampe(s) UV/LED. Adaptateur, pour prise électrique française. Tous les consommables, le matériel, et les matériaux, nécessaires, à la réalisation, d'une pose d'ongles et son nailart : désinfectant, masque, gants, cotons, essuie-tout, serviette, repose main, pinceaux, limes, papiers formes, bol, eau.

L'airbrush est autorisé. La ponceuse est autorisée. Une paire de ciseaux. Tous les outils, et pinces à pincher. Tous types de limes, et, de buffers, de lime polissoire. Tout type de renforts, à poser, sous le papier forme, un bol, une bouteille d'eau, un rouleau de papier, des lingettes nettoyantes, sans alcool et sans huile.

4. PROPORTIONS

Les proportions se mesurent, du centre de la cuticule, jusqu'au bout de la pointe de la structure.

La longueur totale MINIMALE sur chaque ongle sera **de 60 mm (6cm) minimum et de 70 mm (7cm) maximum**, et sera identique, sur les 5 ongles. Hauteur maximale du nail art : **15 millimètres. (1,5 cm)**

5 INTERDICTION.

Il est interdit : D'utiliser des mains d'entraînement en plastique ou en bois ou non conforme à ce qui est imposé.

De créer la structure des ongles en gel ET en acrygel ET en acrylique. La structure doit impérativement être créée avec le même matériau.

- D'utiliser des cover blancs ou à paillettes. De créer une lunule artificielle. D'utiliser des tips ou toute autre capsule. - De ne pas respecter les proportions de la construction. De présenter des produits sur la table, non étiquetés. Les stickers, les stamping les décalcomanies, les éléments lumineux sont INTERDITS.

- De ne pas respecter la règle de cette épreuve et la règle générale. De publier ses feuilles de notes sur les réseaux sociaux. De fumer, de manger, de boire de l'alcool, dans la zone de compétition. D'utiliser des briquets, des allumettes.

D'utiliser des cigarettes électroniques, montres connectées, téléphone, tablettes, écouteurs, ipad ou tout autre ordinateur ou appareil de nouvelle technologie, **sur la zone de compétition**, pour le compétiteur, pendant toute la durée du concours, et ceci jusqu'à la fin du jugement, de tous les travaux.

- Disqualification immédiate du compétiteur pour les points suivants :

Triche, vol, rixe, ou toute attitude irrespectueuse dans le langage ou le comportement du compétiteur. Arriver en retard sur la zone de concours. Ne pas avoir son propre matériel. Manquer de respect envers ses collègues, les organisateurs, les juges, le staff de l'association.

6. REPARTITION DES POINTS : les critères sont les mêmes que ce soit sur la main d'entraînement ou sur la main du compétiteur.

FORME STILETTO (10 points, 2 points maximum par ongle) : Vue d'ensemble, harmonie générale.

CONTROLE PRODUIT (10 points ,2 points maximum par ongle) Les produits, seront appliqués, de façon homogène, nette, sans bulle, ni poussière, ni marbrure. Ils seront, catalysés, et secs, lors du jugement.

APEX : L'apex, sera placé, au même endroit, sur les 5 ongles. **(10 points, 2 points maximum par ongle)**

C-CURVE : Le C-curve, sera lisse, net, et homogène. **(10 points, 2 points maximum par ongle)**

STRUCTURE LATÉRALE : Les parallèles latérales, seront, à la même hauteur, sur les 5 ongles **(10 points maximum)**

PROPORTIONS : Respect des proportions énoncées dans les règles. Structure et Nailart. **(05 points maximum)**

THEME DU NAILART : MUSIQUE (09 points, 3 points maximum par ongle) majeur annulaire et index)

COMPOSITION ET HARMONIE DU NAIL ART (09 points, 3 points maximum par ongle) Détails, originalité, harmonie du Nail art sur le majeur **annulaire et index.**

NIVEAU DE DIFFICULTE (18 points, 6 points maximum par ongle : majeur, annulaire et index) : Le nombre de techniques utilisées et leur complexité pour le nailart et la qualité de la conception du 3D.